

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное образование "Муниципальный округ Киясовский район
Удмуртской Республики"
МБОУ "Киясовская СОШ"

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
учителей гуманитарного
цикла



Бузанова С.Г.

Протокол №1
от «28» августа 2023г.

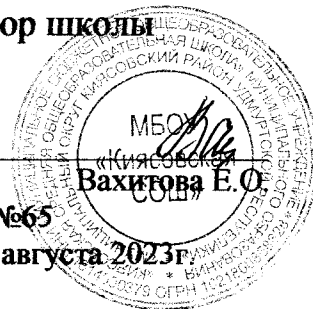
СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР



Овчинникова О.Г.

Протокол №1
от «28» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы



Приказ №65
от «28» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 9 классов

Составил:
Бузанова Светлана Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Киясовская СОШ»

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели и задачи учебного предмета

Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе. Овладение системной знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования. Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка. Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка. Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций. Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста ситуациях общения. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Рабочая программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, дифференцированного обучения, ИКТ, здоровьесберегающие, технология критического мышления, проектная деятельность.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной мониторинг, текущий - в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа тестов, итоговый контрольный диктант, словарный диктант.

II. Планируемые результаты для 7-9 классов

Личностные универсальные учебные действия

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:	<i>Выпускник получит возможность для формирования:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории географии края, его достижений и культурных традиций; • образ социально-политического устройства — знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников; • знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина; • знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; • ориентация в системе моральных норм и ценностей; • знание основных принципов и правил отношения к природе; • знание основ здорового образа жизни; правил поведения в чрезвычайных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;</i> • <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i> • <i>эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i>
<p>В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; • уважение к истории, культурным и историческим памятникам; • уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; • уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим; • уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира. 	
<p>В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:</p>	

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях); готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности

Основные направления воспитательной деятельности из Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года, Программы воспитания МБОУ «Киясовская СОШ»: модуль «Школьный урок»

Гражданское воспитание включает:

- создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает:

- создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности;
- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- повышение качества преподавания гуманитарных учебных предметов, обеспечивающего ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовнонравственного в

- оспитания детей, в том числе традиционными религиозными общинами;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

Приобщение детей к культурному наследию предполагает:

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- развитие музейной и театральной педагогики;
- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

Популяризация научных знаний среди детей подразумевает:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего п

околения, поддержку научно-технического творчества детей;

- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- предоставление обучающимся образовательных организаций, а также детям, занимающимся в иных организациях, условий для физического совершенствования на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
- использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;
- содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется посредством:

- воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполне

ние домашних обязанностей;

- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Экологическое воспитание включает:

- развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Метапредметные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- планировать пути достижения целей;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- *осуществлять познавательную рефлекссию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*
- *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;*
- *основам саморегуляции эмоциональных состояний.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою

- *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию,*
- *владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*
- *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*
- *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как*

<p>позицию не враждебным для оппонентов образом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать. 	<p><i>ориентир для построения действия;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;</i> • <i>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</i> • <i>в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.</i>
--	--

Познавательные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> • основам реализации проектно- исследовательской деятельности; • проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; • давать определение понятиям; • устанавливать причинно-следственные связи; • основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; • структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>основам рефлексивного чтения;</i> • <i>ставить проблему, аргументировать её актуальность;</i> • <i>выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов.</i>

Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме; • выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме; • распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы; • ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;</i> • <i>использовать догадку, озарение, интуицию;</i> • <i>использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;</i> • <i>целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;</i> • <i>осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.</i>

Стратегии смыслового чтения и работа с текстом	
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной</i>

<ul style="list-style-type: none"> — определять главную тему, общую цель или назначение текста; — выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; — формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; — объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; — сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.; — понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; • находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте). 	<p><i>информации и её осмысления.</i></p>
<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; • интерпретировать текст: <ul style="list-style-type: none"> — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; — делать выводы из сформулированных посылок; — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i>
<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • откликаться на содержание текста: <ul style="list-style-type: none"> — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; — находить доводы в защиту своей точки зрения; • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>критически относиться к рекламной информации;</i> • <i>находить способы проверки противоречивой информации;</i> • <i>определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</i>

сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Предметные результаты	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Русский язык 9 класс		
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	
Система научных знаний	Раскрывать существенные черты понятий: сложное предложение, сложное предложение как единица синтаксиса, сложносочинённое предложение, сложноподчинённое предложение, бессоюзное сложное предложение, сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи, синтаксические конструкции с чужой речью. Диалог. Цитирование.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сложного предложения как единицы речи.
Опыт предметной деятельности по получению, преобразованию и применению нового знания	Опознавать сложные предложения; уметь классифицировать их; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры диалога; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	Составлять, редактировать и преобразовывать тексты различных типов, понимать и анализировать прочитанное с учетом структуры предложений.

Осн

основными методами и технологиями обучения являются: объяснительно - иллюстративный (демонстрации таблиц, схем, иллюстрации картин, просмотр и работа с учебными презентациями), позволяющие активизировать ребят с наглядно-образным мышлением; метод проблемного изложения, который способствует развитию самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческих способностей учащихся; частично - поисковый, исследовательский, информационно - коммуникативный, здоровьесберегающий.

Основными формами организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке являются учебный диалог, индивидуальная, парная и групповая работа.

Технологии, используемые в обучении: технологии развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю

себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; словарный диктант, комплексный анализ текста.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование раздела Количество часов	Номер урока	Тема урока	Минимум содержания
Международное значение русского языка. (1 час)	1	Международное значение русского языка.	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык- национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык-язык русской художественной литературы. Роль и место русского языка вы современном мире.
Повторение изученного в 5-8 классах (7 часов)	2	Входная контрольная работа	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания, соблюдение основных орфографических норм
	3	Фонетика, лексика и фразеология	Основные средства звуковой стороны, основные орфоэпические нормы русского литературного языка, связь фонетики с графикой и орфографией, применение знаний и умений по фонетике в практике правописания
	4	Морфемика. Словообразование	Морфемика и словообразование, основные способы образования слов, применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания
	5	Морфология	Система частей речи в русском языке, основные морфологические нормы русского литературного языка, применение знаний и умений по морфологии в практике правописания
	6	Синтаксис словосочетания и простого предложения	Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса, применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания

	7	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания, соблюдение основных орфографических норм
	8	Р.Р. Текст, типы и стили речи	Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, (функциональных стилей
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (65часов)	9	Понятие о сложном предложении	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные
	10	Основные виды сложных предложений	Предложения простые и сложные. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в сложном предложении
	11	Р.Р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект	
	12-13	Р.Р. Сжатое изложение	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения, написание изложения
Союзные сложные предложения ССП-10	14-15	Сложносочинённые предложения. Основные группы ССП по значению и союзам	Предложения простые и сложные. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в сложном предложении
	16	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в сложном предложении
	17-18	Трудные случаи постановки знаков препинания в ССП	Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в

			сложном предложении
	19	Разделительные знаки препинания в ССП	Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в сложном предложении
	20	Рецензия на книгу. Структура текста	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения, написание сочинения
	21	Рецензия на прочитанную книгу	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения, написание сочинения
	22	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения»	Сложносочиненные предложения. Знаки препинания, их функции. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания
	23	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненные предложения»	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания, соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм
Сложноподчиненные предложения (7 часов)	24	Понятие о сложноподчиненном предложении. Строение СПП. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания, их функции
	25	Р.Р. Сочинение- описание по картине И. Айвазовского «Буря у мыса Айя»	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения, написание сочинения
	26	Знаки препинания в СПП. Место придаточного предложения	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции

	27	Средства связи частей сложноподчиненного предложения	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	28	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению	29	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	30-31	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	32-33	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	34	Р/р. Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.)	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения
	35-36	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	37	Сложноподчиненные предложения с придаточными степени и образа действия.	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	38	Сложноподчиненные предложения с придаточными места	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	39	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	40	Сложноподчиненные предложения с придаточными условными	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	41	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины.	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	42	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции

	43	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	44	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными.	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	45-46	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия и придаточными присоединительными	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	47	Повторение темы «Сложноподчиненные предложения»	Применение знаний и умений по синтаксису и пунктуации в практике правописания
	48	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания, соблюдение основных орфографических норм
	49-50	СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	Сложные предложения, сложноподчиненные, знаки препинания, их функции
	51	Р/р. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения, написание сочинения
	52	Р/р. Деловые бумаги	
Бессююзные сложные предложения (9 часов)	53	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Сложные предложения, бессоюзные сложные предложения, знаки препинания, их функции
	54-55	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	Сложные предложения, бессоюзные сложные предложения, знаки препинания, их функции
	56-57	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Сложные предложения, бессоюзные сложные предложения, знаки препинания, их функции

	58-59	Тире в бессоюзном сложном предложении	Сложные предложения, бессоюзные сложные предложения, знаки препинания, их функции
	60-61	Р/р. Реферат. Сообщение на лингвистическую тему	
Сложные предложения с различными видами связи (9 часов)	62-66	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	Сложные предложения, Сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные предложения
	67-68	Р/р. Сочинение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения, написание сочинения
	69	Подготовка к контрольной работе по теме «Сложное предложение»	Сложные предложения. Знаки препинания, их функции. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания
	70	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложное предложение»	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания, соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм
Общие сведения о языке. (7 часов)	71-72	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык- национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык-язык русской художественной литературы. Роль и место русского языка в современном мире
	73-74	Русский литературный язык и его стиль.	Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей
	75	Итоговая контрольная работа за курс 9 класса	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания, соблюдение основных

			орфографических норм
	76	Анализ итоговой контрольной работы	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания, соблюдение основных орфографических норм
	77-78	Р.Р.Сжатое изложение	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания
Повторение (22 часа)	79-80	Фонетика. Графика. Орфография	Основные средства звуковой стороны, основные орфоэпические нормы русского литературного языка, связь фонетики с графикой и орфографией, применение знаний и умений по фонетике в практике правописания
	81-82	Лексика. Фразеология. Орфография.	Слово-основная единица языка, основные лексические нормы современного русского литературного языка, оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
	83-84	Состав слова и словообразование. Орфография.	Морфемика и словообразование, основные способы образования слов, применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания
	85	Морфология. Именные части речи.	Система частей речи в русском языке, основные морфологические нормы русского литературного языка, применение знаний и умений по морфологии в практике правописания
	86	Морфология. Глагол. Орфография.	Система частей речи в русском языке, основные морфологические нормы русского литературного языка, применение знаний и умений по морфологии в практике правописания

	87-88	Морфология. Причастие. Деепричастие.	Система частей речи в русском языке, основные морфологические нормы русского литературного языка, применение знаний и умений по морфологии в практике правописания
	89-90	Морфология. Наречие. Категория состояния	Система частей речи в русском языке, основные морфологические нормы русского литературного языка, применение знаний и умений по морфологии в практике правописания
	91	Служебные части речи.	Система частей речи в русском языке, основные морфологические нормы русского литературного языка, применение знаний и умений по морфологии в практике правописания
	92-93	Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация.	Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса, применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания
	94	Употребление знаков препинания	Знаки препинания, их функции. Соблюдение основных орфографических норм, применение знаний и умений по синтаксису и пунктуации
	95-96	Р.Р.Сочинение на лингвистическую тему «Зачем нужны знаки препинания?»	Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения. Соблюдение основных орфографических норм, применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания
	97-100	Пробный экзамен в формате ОГЭ	Овладение основными видами речевой деятельности (аудированием, слушанием, говорением). Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения. Соблюдение основных орфографических норм, применение знаний и умений по синтаксису и пунктуации
	101-102	Анализ пробного экзамена	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания, соблюдение основных орфографических норм

Воспитательные задачи на уроке

Раздел 1. Международное значение русского языка.	Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения.
Раздел 2. Повторение изученного.	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.
Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи.	Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, моделировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения.
Раздел 4. Повторение изученного.	Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	Понятие о сложном предложении	1
	Основные виды сложных предложений	1
	Р.Р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект	1
	Р.Р. Сжатое изложение	1
	Р.Р. Сжатое изложение	1
Союзные сложные предложения	Сложносочинённые предложения. Основные группы ССП по значению и союзам	1
	Сложносочинённые предложения. Основные группы ССП по значению и союзам	1
	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1
	Трудные случаи постановки знаков препинания в ССП	1
	Трудные случаи постановки знаков препинания в ССП	1
	Разделительные знаки препинания в ССП	1
	Рецензия на книгу. Структура текста	1
	Рецензия на прочитанную книгу	1
	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения»	1
	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённые предложения»	1
Сложноподчинённые предложения	Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение СПП. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1
	Р.Р. Сочинение- описание по картине И. Айвазовского «Буря у мыса Айя»	1
	Знаки препинания в СПП. Место придаточного предложения	1
	Средства связи частей сложноподчинённого предложения	1
	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1
Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению	Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению	1
	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1
	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1
	Р/р. Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.)	1
	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	1

	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными степени и образа действия.	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными места	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными условными	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины.	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными.	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия и придаточными присоединительными	1
	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия и придаточными присоединительными	1
	Повторение темы «Сложноподчиненные предложения»	1
	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»	1
	СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	1
	СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	1
	Р/р. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине	1
	Р/р. Деловые бумаги	1
Бессоюзные сложные предложения	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1
	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1
	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
	Тире в бессоюзном сложном предложении	1
	Тире в бессоюзном сложном предложении	1
	Р/р. Реферат. Сообщение на лингвистическую тему	1
	Р/р. Реферат. Сообщение на лингвистическую тему	1
Сложные предложения с различными видами связи	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1
	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1
	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1

	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1
	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1
	Р/р. Сочинение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи	1
	Р/р. Сочинение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи	1
	Подготовка к контрольной работе по теме «Сложное предложение»	1
	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложное предложение»	1
Общие сведения о языке.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1
	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1
	Русский литературный язык и его стиль.	1
	Русский литературный язык и его стиль.	1
	Итоговая контрольная работа за курс 9 класса	1
	Анализ итоговой контрольной работы	1
	Р.Р.Сжатое изложение	1
	Р.Р.Сжатое изложение	1
Повторение	Фонетика. Графика. Орфография	1
	Фонетика. Графика. Орфография	1
	Лексика. Фразеология. Орфография.	1
	Лексика. Фразеология. Орфография.	1
	Состав слова и словообразование. Орфография.	1
	Состав слова и словообразование. Орфография.	1
	Морфология. Именные части речи.	1
	Морфология. Глагол. Орфография.	1
	Морфология. Причастие. Деепричастие.	1
	Морфология. Причастие. Деепричастие.	1
	Морфология. Наречие. Категория состояния	1
	Морфология. Наречие. Категория состояния	1
	Служебные части речи.	1
	Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация.	1
	Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация.	1
	Употребление знаков препинания	1
	Р.Р.Сочинение на лингвистическую тему «Зачем нужны знаки препинания?»	1
	Р.Р.Сочинение на лингвистическую тему «Зачем нужны знаки препинания?»	1

	Пробный экзамен в формате ОГЭ	1
	Пробный экзамен в формате ОГЭ	1
	Пробный экзамен в формате ОГЭ	1
	Пробный экзамен в формате ОГЭ	1
	Анализ пробного экзамена	1
	Анализ пробного экзамена	1
Итого		102

Контрольно-измерительные материалы

Входная контрольная работа

1 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки.

1. Н...где в Подмоскoвье вы (не) увид...те такого изобилия густых трав п...левых цветов, как под Звенигородом. 2. Здесь в деревн... Духино провел свои последние семь лет жизни Михаил Пришвин писатель и пут...шествен...ик. 3. Его дом ут...пающий в зелени стоит на пр...горк... 4. С круглой тер...ас...ы открывает...ся широкая панорама реки заречные дали тихие и ласковые. 5. Сюда в дом пр...обретен...ый писателем утомлен...ым скитаниями врывались восп...ми-нания об увл...кательных пут...шествах. 6. О них он рас...казывал реб...тишкам часто приходивш...м к нему. 7. В саду ра...саживались на ск...мейке сделан...ой самим Пришвиным. 8. Ребята конечно просили рас...казать о пр...ключениях. 9. Присев к ним и глядя на шумящие верхушки деревьев писатель всп...минал (не)выдуман...ые истории о своей жизн... уд...влявш...й всех. 10. Рас...казывал как появилась у него страсть к пут...шествиям как в детстве даже пытался бежать в Америку. 11. Но не просто (не) поседлив...сть звала его в дорогу а неумное желание увидеть (не)видан...ое и выразить словами (не)п...вторимую прелесть природы.

2. Озаглавьте текст.

3. Определите стиль и тип речи.

4. В каком слове все согласные звуки мягкие?

А) жизнь б) писатель в) зелени г) прелесть

5. Укажите номер(а) предложений с обособленными обстоятельствами.

6. Укажите номера предложений с уточняющими членами предложений.

7. Укажите номер предложения с обособленным приложением.

8. Выписать из предложения № 6 словосочетание со связью примыкание.

9. Выпишите из текста примеры слов, соответствующие схемам:

а) ^ в) ^ ^ ^ ^ ^ б) ^ †

10. Выпишите из предложений № 4-5 примеры 2-х средств художественной выразительности.

Входная контрольная работа

2 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки.

1. Здесь (на)верху всегда дул холодный ветер стекавший с ледника на равнину. 2. Лес в этом месте отступал от скальной стены дальше, чем всюду. 3. Видно н...какая жизнь (не) могла долго переносить дыхание пропасти. 4. Ущелье напо...нало камен...ую реку. 5. Казалось какая (то) сила бушевавшая здесь в стародавние времена вымела наружу россыпи чугуна...о (серых) скал. 6. Сторона скалы обращен...ая к горам была п...крыта слоем желтого налета. 7. Трава то(же) не хотела здесь р...сти. 8. Бе...порядочно нагр...можен...ые валуны (не)сколько отступали от края пропасти а может были кем (то) нарочно сброшен...ы вниз. 9. Они образовали (не)большую площадку. 10. Ее дальний край обрывался в бездну. 11. Оттуда (не)торопливо клубясь выползал желт...ватый туман. 12. Сквозь него в...днелся притив...положный берег и (не)широкий подвесной мост. 13. Внизу под мостом зияла (не)мерен...ая глубина. 14. Н...кто наверное по своей воле (не)спускался туда и (не) смог бы конечно поднят...ся обратно. 15. А (с)верху смотрели горы вел...чавые равнодушные (н...)кем (не) потревожен...ые.

2. Озаглавьте текст.

3. Определите стиль и тип речи.

4. В каком слове все согласные звуки твердые?

А) желтого б) конечно в) площадку г) своей

5. Укажите номер(а) предложений с обособленными обстоятельствами.

6. Укажите номера предложений с уточняющими членами предложений.

7. Укажите номер(а) предложения(й) с вводными словами.

8. Выписать из предложения № 4 словосочетание со связью управление.

9. Выпишите из текста примеры слов, соответствующие схемам:

а) $\neg \wedge$ б) $\neg \wedge \wedge \neg \wedge$

10. Выпишите из предложений № 3-5 примеры 2-х средств художественной выразительности.

Тема. Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»

Цели: проверка знаний по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»; развитие мышления; воспитание ответственности и самостоятельности.

Диктант

Грей несколько раз приходил смотреть на эту картину. Она стала для него тем нужным словом в беседе души с жизнью, без которого трудно понять себя. В маленьком мальчике постоянно укладывалось огромное море, зовущее его вперед. Он сжился с ним, роясь в библиотеке, **выбирая** и жадно читая те книги, за золотой дверью которых открывалось синее сияние океана. Там, сея за кормой пену, двигались корабли. Часть их теряла паруса, мачты и, захлебываясь волной, опускалась в тьму пучин, где сияли фосфорические глаза рыб. Другие, схваченные бурунами, бились о рифы, потому что утихающее волнение грозно шатало корпус. Корабль, обезлюдевший, с порванными снастями, переживал долгую агонию, пока новый шторм не разносил его в щепки. Третьи грузились в одном порту и, к радости всей команды, благополучно выгружались в другом. Экипаж, потом сидя за трактирным столом, воспевал плавание и капитана.

Были там еще корабли-пираты, с черным флагом и страшной, размахивающей ножами командой. Были корабли-призраки, **блистающие** светом синего озарения, корабли научных экспедиций. Высматривающие вулканы, растения и животных, корабли открытий и корабли приключений.

(по А.Грину) (166 слов)

Грамматическое задание

I вариант

1. Замените словосочетание «беседе души», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание. (КЭС 5.1)
2. Выпишите грамматические(ую) основы(у) 6 предложения. (КЭС 5.2)
3. В первом абзаце найдите простое(ые) предложение(я) с обособленным обстоятельством, подчеркните обстоятельство. (КЭС 7.4)
4. Из первого абзаца выпишите слово с чередующейся гласной в корне. (КЭС 6.5)

II вариант

1. Замените словосочетание «золотой дверью», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание. (КЭС 5.1)
2. Выпишите грамматические(ую) основы(у) 8 предложения. (КЭС 5.2)
3. В первом абзаце найдите простое(ые) предложение(я), с обособленным определением, подчеркните определение. (КЭС 7.3)
4. Из первого абзаца выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения» Наступление на тайгу

1)Остров закрывал утренний густой туман. 2)Поднявшееся солнце ударило по нему золотыми лучами, и туман быстро рассеялся, растаял. 3)Строители расположились на прибрежной полосе земли со всеми завезенными сюда материалами: трубами, машинами, запасами продовольствия. 4)По льду нескончаемо гроыхали машины с людьми и ползали мощные тракторы.

5)Первыми на тайгу двинулись двумя колоннами тракторы.6) Моторы угрожающе ревели, и машины в напряжении тряслись. 7)Прошло мгновение – и первые деревья, подломленные под корень, накренились и упали. 8)Рычали тракторы, оглушительно трещали деревья, и лес окутался взметнувшейся в воздух снежной пылью. 9)Как будто гигантским ножом, надвое рассеклась тайга.

10)Широкая просека в лесу заполнилась людьми, и лесорубы и плотники начали расчищать ее под строительную площадку. 11)Всюду почувствовалось присутствие человека.12) На просеке то дружно звенели пилы, то раздавался треск раскалываемого дерева. 13)Лесорубы готовили бревна для устройства дороги, а плотники – полотняный городок.

(По В. Ажаеву.)

Грамматическое задание:

1 вариант

- 1)Из предложений 2-3 выпишите слово, в котором правописание гласной в **приставке определяется значением «близость»**..
- 2)Из предложений 1-2 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В отымённых прилагательных в суффиксе –ЕНН- пишется НН» .
- 3)Замените разговорное слово **«накренились»** в предложении 7 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.
- 4) Замените словосочетание **«прибрежной полосе»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.
- 5) **Выпишите грамматическую основу** предложения 3.

6) Среди предложений 5-7 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

7) Среди предложений 1-4 найдите предложение с **общим второстепенным членом предложения, относящимся к обоим предложениям**. Напишите номер этого предложения.

8) Укажите количество **грамматических основ** в предложении 8. Ответ запишите цифрой.

9) Среди предложений 1-4 найдите предложения с сочинительной связью. Напишите их номера.

2 вариант

1) Из предложений 10-11 выпишите слово, в котором правописание согласной в **приставке** зависит от **последующего согласного звука**.

2) Из предложений 6-7 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени пишется -НН-».

3) Замените книжное слово **«гигантским»** в предложении 9 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

4) Замените словосочетание **«снежной пылью»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

5) Выпишите грамматическую основу предложения 11.

6) Среди предложений 7-9 найдите предложение **со сравнительным оборотом**. Напишите номер этого предложения.

7) Среди предложений 1-4 найдите предложение с **общим второстепенным членом предложения, относящимся к обоим предложениям**. Напишите номер этого предложения.

8) Укажите количество **грамматических основ** в предложении 2. Ответ запишите цифрой.

9) Среди предложений 10-13 найдите предложения с сочинительной связью. Напишите их номера.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённые предложения». 9 класс

1) На третий день подъем по снежной равнине сделался более заметным, и появилось больше трещин, которые замедляли движение. 2) Приходилось идти осторожно, прошупывая снег, чтобы не провалиться через тонкий слой его, скрывающий трещины.

3) На севере тучи расходились, разгоняемые ветром, и между их серыми клочьями то показывались, то исчезали горы, которые тянулись длинной цепью по всему горизонту.

4) На их белоснежном фоне чернели скалистые отроги. 5) Незаходящее солнце катилось над самым гребнем хребта, тускло светя сквозь пелену туч и окрашивая их в красноватый цвет.

6) Снеговая равнина на переднем плане покрылась пятнами и полосами, отраженными от неба, синеватого и розового цвета. 7) Общая картина снеговой пустыни и таинственного хребта, который впервые предстал перед глазами путешественников, была поразительна.

8) Подъем на этот хребет продолжался в течение трех дней вследствие сильных трещин льда. 9) Ледяной поток, то есть ледник, который спускался по долине южного склона хребта, имел до километра в ширину и с обеих сторон окаймлен крутыми темными откосами, покрытыми снегом. (148 слов) (В. Обручев)

Вариант 1

1. Из предложения 3 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от последующего глухого согласного.

2. Из предложений 3 – 4 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательном, образованном от существительного с основой на Н, пишется НН».
3. Замените словосочетание «*скалистые отроги*», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.
4. Выпишите грамматическую основу предложения 4.
5. Среди предложений 1 - 3 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
6. Укажите количество грамматических основ в предложении 1. Ответ запишите цифрой.
7. Укажите вид придаточного предложения в СПП №2 . Постройте схему.

Вариант 2

1. Из предложения 3 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от последующего звонкого согласного.
2. Из предложения 6 - 7 выпишите слово, правописание которого определяется правилом: «В полном страдательном причастии пишется НН, если оно образовано от глагола совершенного вида».
3. Замените словосочетание «*ледяной поток*», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.
4. Выпишите грамматическую основу предложения 5 .
5. Среди предложений 4- 6 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
6. Укажите количество грамматических основ в предложении 3 . Ответ запишите цифрой.
7. Укажите вид придаточного предложения в СПП № 7 . Постройте схему.

Контрольная работа по русскому языку для 9 класса по теме «Сложное предложение».

Вариант 1.

1. Укажите сложное предложение. Выпишите грамматические основы предложений а), б)
 - а) В степи было тихо и светло.
 - б) Но не было на лицах их благородства, и нельзя было ему ждать пощады от них.
 - в) Полный диск луны, раньше кроваво-красный, бледнел, удаляясь от земли, бледнел и всё обильнее лил на степь голубоватую мглу.
 - г) Певуче плещут волны на песок, и я молчу, глядя в даль моря.
2. Укажите количество грамматических основ в предложении. Составьте схему предложения.

Когда он проснулся уже всходило солнце курган заслонял его собою а оно стараясь брызнуть све-том на мир напряженно палило свои лучи во все стороны и заливало горизонт золотом.

 - а) 3; б) 5; в) 4; г) 6.
3. Укажите сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
 - а) Нужно серьёзно готовиться к урокам в течение года, чтобы успешно сдать экзамены.
 - б) Я попросил друга, чтобы он не опаздывал.
 - в) Я не знал, что ему ещё сказать.
 - г) Я увидел в тот день то, что меня окончательно разочаровало.
4. Укажите сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным, укажите значение придаточного
 - а) Они тронулись в путь, как только стаял снег.
 - б) Последний свой приезд в деревню он помнил так хорошо, будто только сейчас и возвращался обратно.
 - в) С тех пор, как он приехал в этот город и поступил на службу, он стал ненавидеть свою молодость.
5. Определите вид придаточного предложения.
 - а) Реденький лес, куда они вскоре вошли, тоже оделся молодой листвой.

б) Я тотчас пошёл туда, куда мне указал прохожий

в) Мы и не заметили, как фильм закончился.

6. Укажите причину постановки тире в бессоюзном сложном предложении: *Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.*

а) содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.

б) предложения рисуют быструю смену событий.

в) второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

г) тире стоит ошибочно, требуется постановка запятой

7. Спишите предложения, расставьте знаки препинания.

а) Пока ему говорили приятное он улыбался и казался простым и доверчивым но если кто-то зате-вал неприятные ему темы или случайно задевал его то через мгновение перед собеседником стоял настороженный и подозрительный человек.

б) Разного рода идеологи пытались доказать что совесть всего лишь архаический предрассудок и если подобные учения принимались народу приходилось расплачиваться за это.

в) В почтовом ящике оказалось сразу несколько писем и если бы не строгий запрет командира вряд ли кто-нибудь из отряда удержался бы от искушения немедленно проверить нет ли весточки из дома.

г) Как только мои спутники разложили в комнатах все вещи мы немедленно решили осмотреть местность и так как экскурсионные автобусы отправлялись через два часа все собравшиеся направились к ближайшей станции пешком.

д) В любой роли талантливый актёр чувствует себя свободно и естественно и когда выражает на сцене характер своего героя то обычно доходит до полного ощущения того что он и есть тот самый герой.

Составьте схему предложения г). Выполните полный синтаксический разбор предложения д).

Контрольная работа по русскому языку для 9 класса по теме «Сложное предложение».

Вариант 2.

1. Укажите сложное предложение. Выпишите грамматические основы предложений в), г)

а) Волна потока его охватила и, кровь омывши, одела в пену, умчала в море.

б) Блестело море, всё в ярком свете, и грозно било о берег волны.

в) Высоко в горы вполз уж и лёг там в сыром ущелье, свернувшись в узел и глядя в море.

г) В лес летели одни только звуки, и фее было сладко слушать их.

2. Укажите количество грамматических основ в предложении. Составьте схему предложения.

Ночью ударил первый мороз с ветерком который после теплого лета и дождливой осени казался задиристым и крепким и всё вокруг побелело словно накрылась природа белоснежным платком

а) 3; б) 5; в) 4; г) 6.

3. Укажите сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

а) Я очень хотел, чтобы отец взял меня с собой в эту поездку

б) Мы так и не узнали в тот вечер, кто оказался победителем.

в) Тот, кто верит в себя, в свои силы, всегда побеждает.

г) Мы пришли в парк, чтобы отдохнуть от знойного пляжа

4. Укажите сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным, укажите значение придаточного

а) Мы уже не сможем ничего изменить, едва начав какое-либо преступное дело

б) Для того чтобы не прогревалась земля, с боков были посажены папоротники.

в) Маленький негр был сильнее доктора в английском, где доктор безбожно коверкал произноше-ние.

5. Определите вид придаточного предложения.

а) Над дачей, где мы отдыхали в это лето, постоянно пролета ли самолёты.

б) Я тотчас пошёл туда, куда мне указал прохожий

в) Я срочно потребовал, чтобы приказчик явился с расчетами

6. Объясните постановку двоеточия в бессоюзном сложном предложении: *Люди разделяются на два рода: одни прежде думают, а потом говорят и делают, а другие прежде говорят и делают, а потом думают.*

- а) второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.
- б) второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.
- в) второе предложение распространяет один из членов первого предложения
- г) двоеточие поставлено ошибочно, требуется постановка точки с запятой

7. Спишите предложения, расставьте знаки препинания.

- а) Когда он жил в Крыму всё своё время посвящал созерцанию природы и если погода располагала к прогулкам то он часами изучал на морском берегу узор бесконечно бегущих одна за другой волн.
- б) Ольга вышла к гостям на открытую веранду и пока все женщины восторженно выражали восхищение её изящным нарядом она думала о том как хорошо было бы оказаться далеко от этой надоевшей пустой суеты.
- в) Обсуждение нового Устава школы затянулось настолько что когда члены совета вышли из кабинета то они увидели как засыпало небо звёздами.
- г) Наши родители всегда думают о своих детях и в каких бы обстоятельствах мы ни оказались мы всегда должны помнить о том как много они для нас сделали.
- д) Всегда трудно приступить к выполнению нелюбимой работы и чтобы хоть немного оттянуть неприятный момент мы часто ищем любые предлоги которые могут хоть как-то оправдать наше безволие.

Составьте схему предложения в). Выполните полный синтаксический разбор предложения б).

Итоговая контрольная работа за курс 9 класса (Вариант 1)

1. Определите тип предложения: *Мальчик пишет, а девочка читает.*

- а) простое предложение с однородными членами; б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством; г) сложное предложение.

2. Определите тип предложения: *В лучах заходящего солнца блестит, переливается золотом река.*

- а) простое предложение с однородными членами; б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством; г) сложное предложение.

3. Найдите сложное предложение.

- а) Я простился и пошел домой. б) Она то посидит, то походит. в) Она покраснела, когда мы пришли. г) Мне весело. д) Я совсем смирился.

4. Определите вид предложения: *Я проснулся и увидел, что лунная ночь еще более побелела.*

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

5. Определите вид предложения: *Переулок был весь в садах, и у заборов росли липы, бросающие теперь при луне широкую тень, так что заборы и ворота на одной стороне совершенно утопали в потёмках.*

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

6. Определите вид предложения: *На утренней заре пастух не гонит уж коров из хлева, и в час полуденный в кружок их не зовет его рожок.*

- а) ССП б) СПП в) БСП; г) СП с разными видами связи.

7. Определите вид предложения: *Ночи стучат, посуда звенит, масло шипит.*

- а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

8. Найдите сложносочиненные предложения.

- а) Уж солнце садилось, когда я подъехал к Кисловодску. б) Перед ним стелется равнина, где ели изредка взошли.
- в) Все посмотрели ему вслед, но никто не улыбнулся. г) Все ждали сильного половодья, потому что зима была снежная.
- д) Хаджи-Мурат остановился, загорелое лицо его буро покраснело. е) Ему стало досадно, и он стал браниться в запертую дверь ногой и шашкой.

9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Ночная мгла на город трепетный сошла, но долго жители не спали.*

- а) ССП с соединительным союзом; б) ССП с противительным союзом; в) ССП с разделительным союзом; г) ССП с соединительным и противительным союзами; д) ССП с соединительным и разделительным союзами; е) ССП с противительным и разделительным союзами.

10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Солнце закатилось, и ночь последовала за днем без промежутка.*

- а) ССП с соединительным союзом; б) ССП с противительным союзом; в) ССП с разделительным союзом; г) ССП с соединительным и противительным союзами; д) ССП с соединительным и разделительным союзами.
11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: ***То падал как будто туман, то вдруг припускал косою крупный дождь.***
а) ССП с соединительным союзом; б) ССП с противительным союзом; в) ССП с разделительным союзом; г) ССП с соединительным и противительным союзами; д) ССП с соединительным и разделительным союзами; е) ССП с противительным и разделительным союзами.
12. Найдите сложноподчиненные предложения.
а) Авдотью страх разобрал такой, что колени у ней задрожали.
б) Княжна Марья читала бумагу, и сухие рыдания задергали ее лицо.
в) Мальчик всматривался в знакомые места, а ненавистная брочка бежала мимо.
г) Я не ручаюсь, что это мое увлечение сможет продолжаться долго.
д) В лес идет – домой глядит, из лесу идет – в лес глядит.
е) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провел изгнанником два года незаметных.
13. Определите вид придаточного предложения: ***Сегодня нужно заниматься теми делами, которые будут полезными для твоего здоровья.***
а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное условия.
14. Определите вид придаточного предложения: ***Когда мы вернулись с прогулки, наступил вечер.***
а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное причины.
15. Определите вид придаточного предложения: ***Если бы ты музыкой была, я тебя бы слушал неотрывно.***
а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное условия.
16. Определите вид придаточного предложения: ***Я не знаю, когда мама вернется.***
а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное условия.
17. Определите вид придаточного предложения: ***В городе Павел не видел звезд, потому что мешали фонари.***
а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное причины.
18. Найдите бессоюзные сложные предложения.
а) Испугалась она, а все лицо расцветало радостью. б) Распахнули окна – запах сосен вступил на веранду.
в) Я не мог уснуть: передо мной во мраке вставали события сегодняшнего дня. г) Пока закладывали лошадей, Ибрагим вошел в ямскую избу.
д) Об одном прошу вас: стреляйте скорее.
19. Определите смысловые отношения в БСП: ***Я убежден лишь в одном: вдохновение приходит во время труда.***
а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.
20. Определите смысловые отношения в БСП: ***Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.***
а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.
21. Определите смысловые отношения в БСП: ***Земля кругла – на ней не скроешь тайны.***
а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.
22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.
а) Солнце поднимается над лугами, и я невольно улыбаюсь от радости.
б) Слабо шурша, падали шишки: вздыхая, шумел лес.
в) Меня покоряла музыка стихов: только в стихах раскрывалось до предела певучее богатство русского языка.
г) Сквозь волнистые туманы пробирается луна, на печальные поляны льет печально свет она.
23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: ***Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.***
а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.

г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Печален я со мною друга нет с кем долую запил бы я разлуку кому бы мог пожать от сердца руку и пожелать весёлых много лет.*

а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.

б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.

в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.

г) СП с разными видами связи: между первой и второй частью бессоюзная связь (нужно ставить двоеточие), между второй и третьей –подчинительная (нужно ставить запятую).

25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

а) Я не знаю куда он ушел.

б) Помни все хорошее от человека.

в) Мама придёт когда совсем будет темно.

г) Мы не знали что нам делать.

Итоговая контрольная работа за курс 9 класса (Вариант 2)

1. Определите тип предложения: *Вечером завыл в трубах ветер, загудел среди деревьев, будоражил лес угрожающим присвистом.*

а) простое предложение с однородными членами; б) простое предложение с обособленным определением;

в) простое предложение с обособленным обстоятельством; г) сложное предложение.

2. Определите тип предложения: *Читатель догадается, что на другой день Лиза не замедлила явиться в роще.*

а) простое предложение с однородными членами; б) простое предложение с обособленным определением;

в) простое предложение с обособленным обстоятельством; г) сложное предложение.

3. Найдите сложные предложения.

а) Заря сияла на востоке, и золотые ряды облаков, казалось, ожидали солнца.

б) Эти два стиха, сказанные Пушкиным об Ольге, гораздо больше идут Татьяне.

в) Осень предупреждала о своём приходе то сухим листком, то маленькой зеленой гусеницей, спускавшейся на паутине мне прямо на голову.

г) Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживает.

д) На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась.

4. Определите вид предложения: *Обоз весь день простоял у реки и тронулся с места, когда садилось солнце.*

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

5. Определите вид предложения: *Уж было поздно и темно; сердито бился дождь в окно, и ветер дул, печально воя.*

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

6. Определите вид предложения: *Странный старичок заговорил очень протяжно, и звук его голоса поразил меня.*

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

7. Определите вид предложения: *Далеко за Доном громоздились тяжёлые тучи, наискось резали небо молнии, чуть слышно погромыхивал гром.*

а) ССП; б) СПП; в) БСП; г) СП с разными видами связи.

8. Найдите сложносочиненные предложения.

а) Конечно, не один Евгений смятенье Тани видеть мог.

б) Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу.

в) Солнце село, и тусклые тучи висели над темной степью.

г) Кучер тронул вожжами, и тройка унеслась в степь.

д) Кроме Вали и Степы, в садике присутствовал незнакомый паренек.

е) Начинало темнеть, и на небе зажигались звёзды.

9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Время было позднее, но в лесу еще можно было слышать пение птиц.*

а) ССП с соединительным союзом; б) ССП с противительным союзом; в) ССП с разделительным союзом; г) ССП с соединительным и противительным союзами; д) ССП с соединительным и разделительным союзами; е) ССП с противительным и разделительным союзами.

10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: **Ни калина не растёт меж ними, ни трава не зеленеет.**

а) ССП с соединительным союзом; б) ССП с противительным союзом; в) ССП с разделительным союзом; г) ССП с соединительным и противительным союзами; д) ССП с соединительным и разделительным союзами; е) ССП с противительным и разделительным союзами.

11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: **Старцев всё собирался к Туркиным, но в больнице было очень много работы, и он никак не мог выбрать свободного времени.**

а) ССП с соединительным союзом; б) ССП с противительным союзом; в) ССП с разделительным союзом; г) ССП с соединительным и противительным союзами; д) ССП с соединительным и разделительным союзами; е) ССП с противительным и разделительным союзами.

12. Найдите сложноподчиненные предложения.

а) Всё гремело, вздрагивало, отгалкивало звуки. б) Я объяснил всё ему.

в) Быстро, чтобы орлы не проведали об укрытом олени, я поспешил к Лувену. г) Молнии, слепя глаза, рвали тучи.

д) Я запел громко, во всю силу. е) Всё было бы спасено, если бы у моего коня достало сил ещё на десять минут.

13. Определите вид придаточного предложения: **Над долиной, где мы ехали, спустились тучи.**

а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное условия.

14. Определите вид придаточного предложения: **Он не явился на занятия, потому что заболел.**

а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное причины.

15. Определите вид придаточного предложения: **Все было бы спасено, если бы у моего коня достало сил ещё на десять минут.**

а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное условия.

16. Определите вид придаточного предложения: **Мы не хотим, чтоб кровью и огнём залить весь мир война опять сумела.**

а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное места; д) придаточное условия.

17. Определите вид придаточного предложения: **Гавриле всё-таки было приятно слышать человеческий голос, хотя это и говорил Челкаш.**

а) придаточное изъяснительное; б) придаточное определительное; в) придаточное времени; г) придаточное уступки; д) придаточное условия.

18. Найдите бессоюзные сложные предложения:

а) В штабе дивизии получили известие, что река вскрылась. б) Вдруг я чувствую: кто-то берёт меня за плечо и толкает.

в) Через два часа мы сидели дома, пили чай и рассказывали свои приключения. г) Скворцы вывелись и улетели.

д) Сыр выпал – с ним была плутовка такова. е) Раз, гуляя по лесу, я чуть не заблудился.

19. Определите смысловые отношения в БСП: **Кончил дело – гуляй смело.**

а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

20. Определите смысловые отношения в БСП: **Солнце сильно палит – к вечеру соберётся гроза.**

а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

21. Определите смысловые отношения в БСП: **Мороз не страшен: воздух сухой.**

а) причина; б) пояснение; в) время; г) сравнение; д) следствие.

22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.

а) Погода утихла, тучи расходились. б) Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.

в) В лесу еще можно было слышать пение птиц хотя время было позднее.

г) Дорога то уходила в овраг, то вилась по откосу горы.

23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: **Мы стали искать для ночлега горную трещину и вдруг увидели спокойный огонь.**

а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.

б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.

в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.

г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Очевидно было, что Савельич передо мною был прав и что я напрасно оскорбил его упрёком и подозрением.*

- а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.
- г) СПП, между главной и придаточной частью нужна запятая, между двумя придаточными частями запятая не нужна, так как они связаны одиночным союзом и.

25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- а) Он не приехал потому что заболел.
- б) Я поднял глаза высоко в небе неслись над станицей птицы.
- в) Рыба была слишком велика для лоханки и лежала на дне завернув хвост.
- г) Староста спросил у него документ но документа не оказалось.

Ответы.

Вариант 1	Вариант 2
1. Г	1. А
2. А	2. Г
3. В	3. А, Г
4. Б	4. Б
5. Г	5. Г
6. А	6. А
7. В	7. В
8. В, Е	8. В, Г, Е
9. Б	9. Б
10. А	10. А
11. В	11. Г
12. А, Г, Е	12. В, Е
13. Б	13. Б
14. В	14. Д
15. Д	15. Д
16. А	16. А
17. Д	17. Г
18. Б, В, Д	18. Б, Д
19. Б	19. В
20. А	20. Д
21. Д	21. А
22. Б	22. В
23. В	23. Б
24. Г	24. Г
25. Б	25. Б

Оценка результатов.

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Максимально возможное число баллов – 30.

30-28 балла – «5»; 27-22балла-«4»; 21-15 баллов-«3».

Уровень С.

1. Определите тип предложения: *Звуки росли, крепили, полнели, становились всё более и более властными, захватывали сердца объединенной и замиравшей толпы.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

2. Определите тип предложения: *Одно затрудняло её: она попробовала было пройти по двору босая, но дёрн колот её нежные ноги.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение с разными видами связи.

3. Найдите сложные предложения.

- а) Большой город притягивал своей мощью, жизнерадостностью, суетой непрерывных человеческих потоков.
- б) Лиза вышла из лесу, перебралась через поля, прокралась в сад и опрометью побежала в ферму, где Настя ожидала её.
- в) Иван Никифорович был ни жив ни мертв.
- г) Из вековых садов вливались в улицы волны прохлады, сыроватое дыхание молодой травы, шум недавно распустившихся листьев.
- д) Муромский попросил у Берестова дрожек, ибо признался, что от ушиба не был он в состоянии доехать до дома верхом.
- е) Дети собирали в лесу лечебные травы.

4. Определите вид предложения: *Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.*

- а) ССП;
- б) СПП;
- в) БСП;
- г) СП с разными видами связи.

5. Определите вид предложения: *По Каме около устья тянулись вереницей такие длинные плоты, что нельзя было увидеть их конца: он терялся в тумане.*

- а) ССП;
- б) СПП;
- в) БСП;
- г) СП с разными видами связи.

6. Определите вид предложения: *Куда пошла река, там и русло будет.*

- а) ССП;
- б) СПП;
- в) БСП;
- г) СП с разными видами связи.

7. Определите вид предложения: *Я передал ему ваше поручение, и он исполнил его с большим удовольствием.*

- а) ССП;
- б) СПП;
- в) БСП;
- г) СП с разными видами связи.

8. Найдите сложносочиненные предложения.

- а) Восходил месяц и красным столбом отражался на другой стороне пруда.

- б) Из окошка далеко блестят горы и виден Днепр.
- в) На берегу горели два костра, а в море никого не было.
- г) Оба слишком оживленно и естественно слушали и говорили.
- д) Заря сияла на востоке.
- е) Раз, гуляя по лесу, я чуть-чуть не заблудился.

9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Стало уже совсем тепло, и гром рокотал ещё далеко, но уже не затихал ни на мгновение.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *В это время распушались черемуха и кусты дикой смородины над самой водой позеленели.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Погода отличная, но, к сожалению, нет дождей.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

12. Найдите сложноподчиненные предложения.

- а) Я хотел было спросить его насчет собаки, да видно он не в духе был.
- б) Пугачев дал знак, и меня тотчас отпустили.
- в) Когда солнце поднимается над лугами, я невольно улыбаюсь от радости.
- г) Меня спросили, куда я поеду летом.
- д) Цепи яблонь протянулись там, где были пустыри.
- е) Остап уже занялся своим делом и давно отошел от куреня, Андрий же чувствовал какую-то духоту на сердце.

13. Определите вид придаточного предложения: *Коль нет цветов среди зимы, то и грустить о них не надо.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

14. Определите вид придаточного предложения: *Когда в окнах запылал багровый закатный свет, музыка оборвалась.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;

д) придаточное условия;

е) придаточное причины.

15. Определите вид придаточного предложения: *Около заднего воза, где был Егорушка, шёл старик с седой бородой.*

а) придаточное изъяснительное;

б) придаточное определительное;

в) придаточное времени;

г) придаточное места;

д) придаточное условия;

е) придаточное причины.

16. Определите вид придаточного предложения: *Смотритель осведомился, куда надобно было ему ехать.*

а) придаточное изъяснительное;

б) придаточное определительное;

в) придаточное времени;

г) придаточное места;

д) придаточное условия;

е) придаточное причины.

17. Определите вид придаточного предложения: *Валя проснулась оттого, что в столовой мать и отец тихо позвякивали чайной посудой.*

а) придаточное изъяснительное;

б) придаточное определительное;

в) придаточное времени;

г) придаточное места;

д) придаточное условия;

е) придаточное причины.

18. Найдите бессоюзные сложные предложения.

а) Мы пришли, когда все уже спали.

б) Молвит слово, как соловей поёт.

в) Я обернулся: он стоял на том же месте.

г) Солнце дымное встает, так что будет день горячий.

д) Назвался груздем – полезай в кузов.

е) Одно полено не горит и в печи, а два полена не гаснут и в поле.

19. Определите смысловые отношения в БСП: *Несчастья бояться – счастья не видать.*

а) причина;

б) пояснение;

в) условие;

г) сравнение;

д) следствие.

20. Определите смысловые отношения в БСП: *Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики, белеет целыми зарослями пахучая ромашка.*

а) причина;

б) пояснение;

в) время;

г) сравнение;

д) следствие.

21. Определите смысловые отношения в БСП: *Счастливы сосны и ели: вечно они зеленеют.*

а) причина;

- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.

- а) Лес рубят – щепки летят.
- б) На дворе декабрь в половине; окрестность охваченная неоглядным снежным саваном тихо цепенеет.
- в) Мне стало совестно, и я не мог докончить начатой речи.
- г) Успокойтесь, рана не опасная.

23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду жёлтые бабочки.*

- а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
- б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
- в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.
- г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Старик предупредил, что если погода не улучшится, то о рыбалке нечего и думать.*

- а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.
- г) СПП, запятая между двумя стоящими рядом союзами не ставится, потому что имеется вторая часть союза то.

25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- а) Скажешь слово добавят десять.
- б) Погода была ужасная ветер штормовой ревел с ночи.
- в) Солнце сильно палит так что к вечеру соберётся гроза.
- г) За мной гнались но я духом не смутился.

Уровень С

- 1. А
- 2. Г
- 3. Б, Д
- 4. В
- 5. Г
- 6. Б
- 7. А
- 8. Б, В
- 9. Г
- 10. А
- 11. Б
- 12. В, Г, Д
- 13. Д
- 14. В
- 15. Б
- 16. А
- 17. Е
- 18. В, Д
- 19. В
- 20. Б
- 21. А
- 22. Г
- 23. В
- 24. Г
- 25. Б

Критерии оценивания работ учащихся по русскому языку

Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 5 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка сочинений и изложений.

оценка	Содержание и речь	Грамотность
--------	-------------------	-------------

«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.