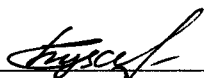


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное образование "Муниципальный округ Киясовский район
Удмуртской Республики"
МБОУ "Киясовская СОШ"

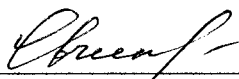
РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
учителей гуманитарного
цикла



Бузанова С.Г.

Протокол №1
от «28» августа 2023г.

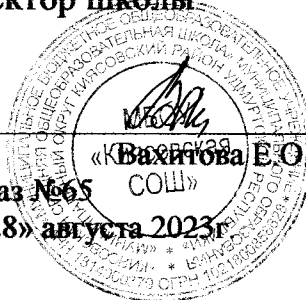
СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР



Овчинникова О.Г.

Протокол №1
от «28» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы



Приказ №65
от «28» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной язык (русский)»

для обучающихся 9 классов

Составил:
Бузанова Светлана Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Киясовская СОШ»

с. Киясово 2023

I. Пояснительная записка

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Задачи, решаемые в процессе обучения русскому родному языку:

- воспитание учащихся средствами данного предмета;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- развитие логического мышления школьников;

- обучения их умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой;
- совершенствование навыков чтения.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков,

национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, дифференцированного обучения, ИКТ, здоровьесберегающие, технология критического мышления, проектная деятельность.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: в форме устного, фронтального опроса, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, («Проверяю себя»), тестов, проверочных работ, комплексного анализа тестов.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты для 7-9 классов

Личностные универсальные учебные действия	
В рамках когнитивного компонента будут сформированы:	<i>Выпускник получит возможность для формирования:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории географии края, его достижений и культурных традиций; • образ социально-политического устройства — знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников; • знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина; • знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;</i> • <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i> • <i>эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i>

<ul style="list-style-type: none"> • ориентация в системе моральных норм и ценностей; • знание основных принципов и правил отношения к природе; • знание основ здорового образа жизни; правил поведения в чрезвычайных ситуациях. 	
<p>В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; • уважение к истории, культурным и историческим памятникам; • уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; • уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим; • уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира. 	
<p>В рамках деятельностного(поведенческого) компонента будут сформированы:</p>	
<p>готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях); готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;</p> <p>умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;</p> <p>готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;</p> <p>потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности</p>	
<p>Метапредметные универсальные учебные действия: Регулятивные универсальные учебные действия</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;</i> • <i>выделять альтернативные способы достижения цели и</i>

<ul style="list-style-type: none"> • планировать пути достижения целей; • основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса; <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; 	<p><i>выбирать наиболее эффективный способ; при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;</i> • <i>прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;</i> • <i>основам саморегуляции эмоциональных состояний.</i>
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; • использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; • владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание; аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; • осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию,</i> • <i>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</i> • <i>устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;</i> • <i>в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> • <i>осуществлять коммуникативную рефлексия как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;</i> • <i>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</i> • <i>в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.</i>
Познавательные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> • основам реализации проектно- исследовательской деятельности; • проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; • давать определение понятиям; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>основам рефлексивного чтения;</i> • <i>ставить проблему, аргументировать её актуальность;</i> • <i>выдвигать гипотезы о связях и закономерностях</i>

<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать причинно-следственные связи; • основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; • структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. 	<p><i>событий, процессов, объектов.</i></p>
---	---

<p align="center">Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности</p>	
<p align="center">Выпускник научится:</p>	<p align="center"><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме; • выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме; • распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы; • ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;</i> • <i>использовать догадку, озарение, интуицию;</i> • <i>использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;</i> • <i>осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.</i>

Стратегии смыслового чтения и работа с текстом
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
 - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснить части графика или таблицы и т. д.;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте).

- *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

- *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией кста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

Работа с текстом: оценка информации

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;
 - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- *критически относиться к рекламной информации;*
- *находить способы проверки противоречивой информации;*
 - *определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной*

<ul style="list-style-type: none"> • в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; • использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). 	<i>ситуации.</i>
---	------------------

Предметные результаты	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	
Система научных знаний	Раскрывать существенные черты понятий: синтаксис как раздел лингвистики, словосочетание как единица синтаксиса, предложение как единица синтаксиса, основные признаки предложения, основные виды предложений, структура предложения, второстепенные члены предложения, односоставные предложения, простое осложнённое предложение, предложения с однородными членами предложения, предложения с обособленными членами предложения, предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложения и словосочетания как единиц речи.
Опыт предметной деятельности по получению, преобразованию и применению нового знания	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; опознавать структурные типы простых предложений, типы односоставных предложений;	Составлять, редактировать и преобразовывать тексты различных типов, понимать и анализировать прочитанное с учетом структуры предложений.
Действия с учебным материалом	Анализировать синонимические средства синтаксиса; опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;	Читать и анализировать тексты различных типов с учетом грамматических и смысловых связей внутри предложения и текста. Использовать различные способы передачи чужой речи на письме.

III. Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе

Наименование раздела	Номер урока	Тема урока	Минимум содержания
Язык и культура- 5 часов	1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
	2	Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
	3	Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.
	4	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

		русском языке.	
	5	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке. Проверочная работа № 1	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.
Культура речи- 5 часов	6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	<p>соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;</p> <p>различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;</p> <p>различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;</p>
	7-8	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	<p>Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p>

	9-10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	<p>Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (<i>по пять груш — по пяти груш</i>).</p> <p>Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами</i>). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы — приехать с Урала</i>). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p>
	11	Проверочная работа №2	
Речь. Речевая деятельность. Текст- 5 часов	12	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	<p>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p> <p>Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. использование графиков, диаграмм, схем для представления информации</p>
	13	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	<p>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p>
	14	Публицистический стиль. Проблемный очерк	Публицистический стиль. Проблемный очерк.
	15-16	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Выразительные средства языка	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.
	17	Проверочная работа №3	

IV. Календарно-тематическое планирование по родному (русскому) языку

Класс: 9

Количество часов по учебному плану всего: 17 часов; в неделю – 0,5 часа

Плановых контрольных работ: проверочных работ - 3

Планирование составлено на основе:

- Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования

- учебника «Русский родной язык. 9 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. – 2-е изд. – М.:

Просвещение, 2021.

№ урока	Название раздела, тема урока	Часов
	Раздел 1. Язык и культура	5
1.	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	1
2.	Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс.	1
3.	Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1
4.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1
5.	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке. Проверочная работа № 1	
	Раздел 2. Культура речи	5
6.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
7	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	1
8	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	1
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
11	Проверочная работа №2	1

	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	7
12	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1
13	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1
14	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1
15	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Выразительные средства языка	1
16	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Выразительные средства языка	1
17	Проверочная работа №3	1

Контрольно-измерительные материалы

Проверочная работа по родному русскому языку по разделу «Язык и культура».9 класс

Вариант 1

1. Назовите основные функции русского языка

а) коммуникативная б) экспрессивная в) когнитивная г) кумулятивная

2. Продолжи предложение

Ключевые слова – это слова, называющие

3. Объясните значение крылатых слов

а) кто сеет ветер, пожнет бурю б) перековать мечи на орала

4. Определите значения иностранных слов: массмедиа, бутик, геймер

5. Выполните морфемный разбор слов: дилерша, сноубордистка, рокерша

6. Продолжи предложение: Слова с нейтральной стилистической окраской используются в.....

7. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?

а) общеупотребительная лексика;

б) разговорная лексика;

в) терминологическая лексика.

8. Выберите жанры научного стиля

а) роман, повесть, притча, новела;

б) статья, очерк, заметка, ораторская речь;

в) доклад, монография, дипломная работа, справочник.

Вариант 2

1. Назовите дополнительные функции русского языка

А) экспрессивная б) коммуникативная в) эстетическая г) когнитивная

2. Продолжи предложение

Ключевые слова – это слова, называющие

3. Назовите источники крылатых слов и выражений

4. Определите значения иностранных слов: дайвинг, офис, фастфуд

дайвинг- подводное плавание с аквалангом и ластами, логин-слово, которое используется для входа на сайт, фастфуд-блюдо быстрого приготовления

5. Выполните морфемный разбор слов: брокерша, дайвингистка, бизнесменша

6. Продолжи предложение: Слова с книжной стилистической окраской используются в

7. . Какой стиль речи используется в СМИ?

а) публицистический;

б) разговорный;

в) научный.

8. К какому стилю речи относятся эти жанры речи: законы, приказы, заявления?

а) официально-деловой;

б) разговорный;

в) публицистический.

Родной русский язык. Проверочная работа по разделу «Культура речи». 9 класс

Вариант 1

Задание 1. Расставьте ударение в словах.

Асимметрия, баловать, банты, втридорога, бармен, задолго, звонит, созвонимся, иконопись, квартал, клала, красивее, новорождённый, оптовый, облегчить, столяр, торты, украинский, ходатайство, эксперт.

Задание 2. Исправьте ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

1. Все пристально слушали рассказ учителя.

2. Чтение откроет вам новые знания и поможет повысить кругозор.

3. Школьникам была прочитана беседа о правилах дорожного движения.

Задание 3. Исправьте ошибки, связанные с речевой избыточностью (укажите разновидность ошибки).

1. На этом озере любят отдыхать родители с детьми и любители рыбалки.

2. Он писал свою автобиографию.

3. Случай, о котором я хочу вам рассказать, случился два года назад.

4. Пётр озадачил всех сотрудников этой трудной задачей.

Задание 4. Раскройте скобки.

1. Согласно (предание) возле этого камня нужно загадать желание.

2. По (прибытие) в аэропорт оставьте машину на стоянке.

Задание 5. Исправьте ошибки, при употреблении причастных и деепричастных оборотов.

1. Возвращаясь домой, мне стало грустно.

2. В ожидании друзей, пригласившим меня на рыбалку, я распаковал рюкзак.

Задание 6. Продолжите предложение: Сетевой этикет-это.....

Вариант 2

Задание 1. Расставьте ударение в словах.

Балованный, вероисповедание, договор, донельзя, еретик, завидно, закупорить, звонит, искра, каталог, красивейший, кухонный, наотмашь, нефтепровод, обеспечение, отрочество, танцовщица, туфля, феномен, черпать, щавель.

Задание 2. Исправьте ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

1. Литература играет очень большую эстетическую функцию.

2. Улучшился уровень обслуживания пассажиров в нашем аэропорту.

3. В стихах Есенина особую роль имеют сравнения.

Задание 3. Исправьте ошибки, связанные с речевой избыточностью (укажите разновидность ошибки).

1. Случай, о котором я хочу вам рассказать, случился два года назад.

2. Ко мне подошла светлая блондинка.

3. Этот писатель написал много замечательных рассказов.

4. Наше совместно сотрудничество было плодотворным.

Задание 4. Раскройте скобки.

1. Благодаря (упорство) ученик быстро справился с заданием.

2. По (возвращение) из командировки необходимо составить отчёт.

Задание 5. Исправьте ошибки, при употреблении причастных и деепричастных оборотов.

1. Распахнув окно, в комнату ворвался аромат сирени.

2. Затем слово предоставили молодым авторам, читавших свои стихи.

Задание 6. Продолжите предложение: Сетевой этикет-это.....

Проверочная работа по теме "Речь. Речевая деятельность. Текст", 9 класс

1. Определите функционально-смысловой тип текста.

Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет. Листва берез висит не шелохнувшись. Роса стекает по белым стволам. И слышно, как где-то далеко- кажется, за краем земли- хрипло кричит старый петух в избе лесника. В необыкновенной, никогда не слыханной тишине зарождается рассвет. Небо на востоке зеленеет. Голубым хрусталем загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. (К. Паустовский)

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

2. Определите функционально-смысловой тип текста.

После прилета скворцы бегают в саду по дорожкам, заглядывая под каждый листик, охотятся в поле, в лесу, на пашне, собирают корм. Сидя на ветке дерева, трепеща черными крылышками, скворец распекает по утрам и вечерам свои звонкие песни. (По И.Соколову-Микитову)

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

3. Определите функционально-смысловой тип текста.

Любите чтение, потому что литература дает вам обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание- понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей- словом, делает вас мудрыми. (Д.Лихачев)

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

4. Функциональный стиль – это:

А) разновидность литературной речи;

Б) особая форма речи;

В) вид речевой деятельности.

5. Что является целью научного стиля речи?

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

6. Что является целью официально-делового стиля речи?

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

7. Что является целью публицистического стиля речи?

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

8. Определите стили текстов: 1 - научный, 2- официально-деловой, 3 – публицистический, 4 – художественный, 5 –разговорный.

А. На белом фоне березняка, весь освещённый солнцем, стоял лесной гигант. Как он был хорош! Длинная горбоносая морда была высоко поднята. Огромные рога напоминали вывороченные корни дерева. Сам тяжёлый, грузный, а ноги тонкие, стройные, словно у скакового о коня. (Ю. Яковлев.)

Б. Сначала все было тихо, нормально, я уже собирался было лечь, да вдруг как сверкнет молния, бабахнет гром! И с такой силищей, что весь наш дом задрожал. А потом разверзлись хляби небесные. Я уже подумал, не разломалось ли небо над нами на куски, которые вот-вот обрушатся на мою несчастную голову.

В. Вода – бесцветная, легко подвижная, безвкусная жидкость. Она не имеет запаха.

Г. Как передает наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии.

Д. Роса – вид атмосферных осадков; капли воды, освобождающиеся при положительной температуре вечером, ночью и рано утром из приземного слоя воздуха преимущественно на горизонтальной поверхности растений, почвы и различных наземных предметов, охлажденных вследствие вечернего и ночного излучения. Особенно интенсивно образуется роса при ясной погоде и слабом ветре.

Е. Редкие в пепельном рассветном небе задымились звезды. Из-под туч тянул ветер. Над Доном на дыбах ходил туман и, пластаясь по откосу меловой горы, сползал в яры серой безголовой гадюкой.

Ж. Я обязуюсь вернуть книги в читальный зал библиотеки до 18. 00.

9. Соотнесите жанры и стили

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. Публицистический | А. Выступления, доклады, лекции, диспуты, статьи и книги на научные темы, учебники. |
| 2. Разговорный | Б. Рассказы, повести, романы, пьесы, стихотворения и др. жанры, отдельные зарисовки. |
| 3. Официально-деловой | В. Выступления, доклады, лекции, диспуты, статьи, брошюры (на общественные темы). |
| 4. Научный | Г. Беседы (диалоги), записки, письма близким людям. |
| 5. Художественный | Д. Договоры, законы, деловые бумаги (справки, отчеты, приказы, заявления, протоколы и др.). |

Критерии оценки орфографической грамотности

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;

- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);
- 2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
- 3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.